

Le tableau ci-dessous décrit, par des exemples concrets, comment les parents jouent leur rôle de coéducateurs dans les apprentissages de base de leur enfant, en français (écriture et lecture) et en mathématiques. Il s'agit d'idées pour les accompagner dans les travaux à réaliser à l'école ou encore d'activités ludiques qui mettent en pratique les apprentissages de base. Ce tableau peut aussi être une source d'inspiration pour les autres matières telles l'histoire, la géographie, les sciences naturelles, l'anglais, etc... Il vous servira à reconnaître l'importance de ce que vous faites déjà et vous inspirera pour trouver de nouvelles idées. Une bibliographie vous propose des outils complémentaires pour vitaliser la coéducation.

DOMAINE COMPÉTENCE À ACQUÉRIR

ÉCRITURE : ÉCRIRE DES TEXTES VARIÉS

ENFANT	PARENTS
PLANIFICATION	
- Rechercher des idées - Organiser son texte 	- Partager ses connaissances, son expérience, ses lectures pour suggérer des idées - Consulter des livres ou des revues pour s'inspirer, les images donnent souvent des idées - Faire une tempête d'idées - Évoquer le vécu de l'enfant, ses expériences passées, ses goûts et intérêts - Demander à l'enfant de verbaliser les éléments de son texte - Aider l'enfant à identifier les éléments de son texte (les personnages, la situation de départ, ce qui arrive par la suite et comment ça se termine) - Regrouper les idées et définir la chronologie oralement ou par dessin pour les plus petits - Les ordonner selon une suite logique pour les recherches ou chronologique pour les histoires - Aider l'enfant à distinguer les idées importantes et secondaires, ou plus simplement à déterminer les sujets qu'il veut aborder dans son projet
MISE EN TEXTE	
- Utiliser des expressions et des mots variés - Structurer des phrases - Structurer son texte et assurer la continuité et la progression des idées - Utiliser le code orthographique	- Proposer à l'oral des mots ou expressions plus justes, des verbes descriptifs et variés (par ex. diversifier l'usage des verbes être ou avoir) - Expliquer le sens d'expressions appropriées (dictons, proverbes, etc...) - Questionner le sens des mots qu'ils emploient - Lire des œuvres littéraires - Jouer à des jeux éducatifs - Faire découvrir les ouvrages de référence (dictionnaire, dictionnaire des synonymes, grammaire,...) - Pour les petits, se servir de leurs dessins pour composer une phrase - Jouer avec les mots étiquettes pour former des phrases - Utiliser des images pour formuler des phrases descriptives - Lire à voix haute les phrases problématiques d'un texte pour les corriger - Lire un texte en marquant la ponctuation - Composer des cadavres exquis - Questionner le déroulement du texte - Faire remarquer les paragraphes et leur utilité - Utiliser les médias pour aiguïser leur sens critique en soulevant les incohérences - Faire des jeux de mémoire avec les mots à mémoriser (dictées) - Mémoriser les mots d'usage courant. - Jouer à des jeux éducatifs (Scrabble, Boggle, Logiciels,...) - Favoriser les situations d'écriture (Liste d'épicerie,...) - Communiquer par messages écrits en corrigeant certaines erreurs - Utiliser les dictionnaires

ENFANT	PARENTS
● Utiliser le code grammatical ● Utiliser la calligraphie ou un autre moyen ● Améliorer le contenu du texte ● Mettre au propre et diffuser le texte	● Utiliser une grammaire ● Corriger l'expression orale ● Pratiquer la calligraphie ● Apprendre le doigté au clavier (Tap'touche) ● Suggérer des synonymes en utilisant un outil de référence adapté ● Questionner le déroulement du texte ● Suggérer des formulations et des éclaircissements ● Suggérer diverses mises en page





ÉCRITURE : ÉCRIRE DES TEXTES VARIÉS

ENFANT	PARENTS
COMPRÉHENSION	
● Identifier les mots ● Comprendre les phrases et le texte	● Jouer avec l'alphabet et les sons ● Reconnaître les mots globalement (prénoms, objets familiers,...) ● Proposer des ressources appropriées (dictionnaires, livres de référence,...) ● Aller à la bibliothèque et chercher différents types de textes (romans, documentaires, revues,...) ● Lire à son enfant ou avec lui, peu importe l'âge, pour apprendre à lire ou développer le plaisir et le goût de lire ● Lire des œuvres littéraires (contes, poésies, les grands classiques,...) peu importe la longueur des livres ● Demander à l'enfant d'expliquer certaines phrases lues (ou faire un dessin) ● Associer lecture et action (livres de recettes, fiches de bricolage,...) ● Questionner au fur et à mesure sur le déroulement de l'histoire et les caractéristiques des personnages ● Faire anticiper la fin de l'histoire ● Lire des textes troués pour favoriser l'anticipation ● Écouter des livres-cassettes ou de la musique francophone, en portant attention au texte de la pochette ● Prévoir des lectures de vacances et accorder du temps à notre enfant pour lire avec lui ● Entreprendre la lecture d'une série avec son enfant, l'accompagner jusqu'à ce qu'il poursuive seul ● Organiser un mini-club de lecture à la maison ou participer à celui de la bibliothèque du quartier ● Abonner l'enfant à une revue de sa catégorie d'âge
	
PENDANT ET APRÈS LA LECTURE	
● Réagir au texte ● Utiliser l'information du texte à diverses fins	● Questionner l'enfant sur les émotions que le texte a suscitées ou sur le message de l'histoire ● Favoriser les échanges de livres entre enfants ● Faire des résumés de lecture oralement (Questionner sur ce qu'il a appris ou compris) ● Aider les enfants à faire des liens logiques ou chronologiques, en identifiant les parties du texte lu (En premier... et puis... par la suite... et finalement) ● Aider l'enfant à sélectionner l'information pertinente en surlignant ● Vulgariser par écrit, dans le cadre d'un projet, des textes spécialisés ● Aider l'enfant à choisir des textes selon son niveau de compréhension du vocabulaire technique

MATHÉMATIQUE : RÉSOUDRE UNE SITUATION PROBLÈME
RAISONNER À L'AIDE DE CONCEPTS ET PROCESSUS MATHÉMATIQUES
COMMUNIQUER À L'AIDE DU LANGAGE MATHÉMATIQUE

ENFANT

PARENTS

SENS ET ÉCRITURE DES NOMBRES

● Nombres naturels



● Fractions

● Nombres décimaux

- Lire des ouvrages sur l'origine et la création des nombres de façon à en comprendre l'utilité (à la bibliothèque pour enfants)
- Explorer les différents systèmes de numération (arabe, romain, babylonien, maya ou chinois)
- Réciter les nombres, les écrire, les lire
- Conscientiser les enfants à l'usage des chiffres dans le quotidien (prix, date, téléphone, adresse, âge, population, distance, quantité : masse et grandeur) et les mettre en application
- Faire des dictées de chiffres (écrire 2 792,...)
- Compter des objets : des sous, des boutons,...
- Regrouper les objets en unité, dizaine, centaine, millier selon le niveau de l'enfant
- Distinguer les nombres pairs et impairs
- Apprendre les symboles ($<$, $>$, $=$, $\neq$)
- Tenir un calendrier à la maison avec les différentes activités
- Prendre conscience des fractions de base en lien avec la vie quotidienne ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$ et leurs équivalences) comme partager des objets (activités reliées aux repas et à la cuisine dont les recettes)
- Apprendre le vocabulaire fractionnaire (numérateur, dénominateur, pourcentage (%)), le lire et l'écrire
- L'argent comme outil de représentation des nombres décimaux ; lire, écrire et compter
- Se servir des statistiques sportives ou des résultats de diverses épreuves liées aux sports

SENS ET OPÉRATIONS SUR DES NOMBRES

● Nombres naturels, décimaux et fractionnaires

- Apprendre les symboles ($+$, $-$, $\times$, $\div$, $=$) et le vocabulaire
- Apprendre les tables ($+$, $-$, $\times$, $\div$) : par répétition comme une comptine, en jouant avec des cartes, en affichant les tables dans la maison de façon à en favoriser la mémorisation
- Jeux de dés, de cartes, avec un pointage, ou autres
- Calcul mental ou écrit
- Découvrir l'utilisation et les fonctions des calculatrices
- Faire un "rallye" dans la maison, la cour ou bien au parc, en comptant les pas à additionner ou soustraire pour se rendre à différents buts

ENFANT	PARENTS
FIGURES GÉOMÉTRIQUES ET SENS SPATIAL	● Se familiariser avec les symboles, le vocabulaire (Figures planes : triangle, rectangle, carré, cercle, ... et figures solides : cône, prisme, pyramide, sphère, ...) et les caractéristiques spécifiques à chacune des figures ● Les reconnaître dans l'environnement naturel et architectural ● Découper diverses formes dans des feuilles pliées (genre "flocon de neige") ● Profiter d'activités de décoration ou d'arts visuels pour établir le lien entre ces notions et la réalité ● Découvrir et se servir d'une carte géographique ou d'une boussole pour identifier les points cardinaux
MESURE Angles, surfaces, volumes capacités, masses, temps, température	● Lire des ouvrages sur l'origine et la création de la mesure pour en comprendre l'utilité et l'usage historique ● Profiter des activités quotidiennes pour apprendre les symboles (km, m, dm, cm, mm, kg, g, L, mL, heure, minute, seconde, degré °C) ● Se pratiquer à lire l'heure
STATISTIQUES ET PROBABILITÉS	● Suivre la météo pour nommer la température en utilisant les symboles (Celsius, positif et négatif) ● Mesurer des objets ou personnes ou espaces ● Faire des expériences et des activités impliquant l'utilisation de ces notions (par exemple, tenir un registre de la croissance de l'enfant : grandeur et poids) ● Se procurer des livres proposant des expériences scientifiques et les réaliser avec l'enfant ou simplement créer des situation d'observation de divers phénomènes comme ce qu'il advient d'une tasse d'eau une fois celle-ci prise en glace ● Impliquer l'enfant dans l'aménagement des pièces de la maison ● Faire la cuisine en suivant une recette, mesurer les quantités ● Favoriser les jeux de construction (sens de l'espace et des quantités) ● Transvider des liquides dans des pots de diverses formes (volumes) ● Observer ce même phénomène de volume en transformant la forme d'une pâte à modeler ● Collecte et organisation des données d'enquêtes sous forme de tableau ou graphique, à la maison ou intégrée dans les projets ● Faire les statistiques des membres de la famille : combien préfèrent le spaghetti, ... ● Expérimentation d'activités liées au hasard et prédiction du résultat en termes de certain, possible ou impossible ● Discuter des statistiques de l'actualité nationale, internationale et sportive ● Comparer les probabilités de gagner à divers concours



BIBLIOGRAPHIE

(GUIDE GÉNÉRAL DES RÉFÉRENCES UTILES TESTÉES PAR NOS PARENTS EXPERTS) :

1 OUVRAGES DE RÉFÉRENCE :

Dictionnaires, grammaires, ouvrages de référence, etc.

Dictionnaires :

Aux côtés du dictionnaire « pour adultes » qui trône à la maison, peut se trouver par ex. :

Le *Larousse des débutants* un ouvrage illustré pour les 6 à 8 ans.

Le *Larousse Junior*, non-illustré, pour les 7 à 11 ans.

et autres dictionnaires : *Premier dictionnaire*, ...

Pour cesser de dire « le machin, le truc et le bidule ? » :

Les différents *Dictionnaire visuel*, ainsi que le *Dictionnaire visuel junior*

Pour les plus petits, les nombreux livres de la collection *L'Imagerie*, (Fleurus)

Les professeurs de Querbes préfèrent utiliser en classe : le *Robert Junior illustré*, le *Larousse mini débutant*, le *Larousse Maxi débutant*, le *Petit Fleurus*, Eurêka, l'*Abécédaire illustré*, le *Dictionnaire visuel junior*, le *Dictionnaire des noms propres*, le *Dictionnaire des synonymes et antonymes* ou encore le *Dictionnaire scolaire Le petit Breton*.

Plus spécialisé et s'adressant aux mathématiques, le *Dictionnaire de vocabulaire mathématique*.

Grammaires :

Ma première grammaire *Bescherelle*, Hurtubise HMH éditeur.

Grammaire de base *Harpi*

Les professeurs de Querbes recommandent *Mon Premier Bescherelle illustré* (Hatier).

L'académique présenté de façon ludique :

Cahiers

Les multiples et colorés « cahiers d'apprentissage » qui accompagnent le cheminement pédagogique de l'enfant selon son année scolaire, en français, anglais, sciences et technologies, etc (Par ex. *Je révise avec mon enfant*)

Les « cahiers jeux » favorisent aussi l'apprentissage, mais sans suivre le programme du MEQ (par ex., pour les 4-7 ans, les cahiers *J'apprends mine de rien*)

Pour les parents

La collection du Chu Sainte Justine comprend une foule de titres sur différents sujets liés à l'éducation. *Guider mon enfant dans sa vie scolaire* et *L'estime de soi, un passeport pour la vie* de Germain Duclos : Du gros bon sens bien formulé.

The continuum concept de Jane Liedloff

Les mots sont des fenêtres, introduction à la communication non violente de Marshall Rosenberg

L'enfant, guide pour la santé de Michaela Glocker

Du même auteur, *Education as preventive Medicine*

2 JEUX ÉDUCATIFS :

Veritech : jeu d'association pour les 5 à 10 ans

Tangramino, Architekto : Recréer des formes bidimensionnelles et tridimensionnelles

Rush hour : jeu de logique

Magic dance : S'adressant à divers groupes âges, il existe une foule de jeux de mémoire, parfois aux thèmes, couleurs et motifs bien réjouissants.

Magic dance et ses sorcières, lui, se singularise par le fait qu'il ne s'avère pas des plus faciles ! À partir de 8 ans, pour toute la famille.

Kilucru : À partir de 8 ans. Le jeu consiste à découvrir ce que l'autre aime le plus. On en apprend donc pas mal sur les participants et leur ordre de priorités, lors des discussions qui jalonnent la partie. (On pourrait par exemple profiter des échanges provoqués par ce jeu pour, une fois la partie terminée, choisir un sujet de composition de texte ou bien un thème de projet.).

Labyrinthe : Met en jeu le sens logique. Les participants sont en fait même incités à prévoir 2 coups à l'avance ? À partir de 7 ans.

Échecs

CDROM

Adibou : Sections chiffres, lettres et anglais, sont abordés pour appuyer le cheminement des enfants de 2 à 11 ans. Plusieurs niveaux proposés.

Toujours dans les CDROM, Mia la souris se soucie aussi des activités de lecture et d'apprentissage des mathématiques (à partir de 5 ans).

Livres avec liens internet 77

De la maison Dominique et compagnie :

La collection *Curieux de savoir +++* avec liens Internet combine la fiction et le documentaire. Elle propose des albums de découvertes qui nourrissent la curiosité naturelle des lecteurs. Trois séries sont offertes aux enfants de 6 ans et plus :

LES ÊTRES HUMAINS (Les spécificités culturelles du Québec d'hier et d'aujourd'hui)

LA NATURE (Le territoire québécois et les animaux qui y vivent)

LES ARTS (Les différentes formes d'expression artistique)

Pour guider son enfant lors de ses premiers pas comme lecteur, la collection *À pas de loup* ouvre la porte à une foule d'activités pour l'enfant et ses parents.

BIBLIOGRAPHIE (SUITE)

(GUIDE GÉNÉRAL DES RÉFÉRENCES UTILES TESTÉES PAR NOS PARENTS EXPERTS) :

3 ŒUVRES LITTÉRAIRES, MUSICALES ET TÉLÉVISUELLES :

Premiers romans :

série des *Géronimo Stilton*

Les fables de Lafontaine

Les BD (bandes-dessinées)

Mine de rien, on y apprend parfois des tas de mots !
Qu'on pense simplement aux *Astérix* ou aux *Rubriques à Brac* (Göetlieb)

En librairie jeunesse, on parle aujourd'hui entre autres de : *Lou !*, *Ma première BD*, *Monster Allergy*, etc (on attend vos suggestions)

Les livres-disques :

Ceux-ci présentent un attrait certain comme alternative à la télévision. Plusieurs pistes s'offrent à nous pour encourager nos enfants à « rêvasser » l'histoire et le décor qui leur sont narrés.

Par exemple :

La collection « *Écoute mon histoire* » de Dominique et compagnie, pour les tout-petits,

Marlène Jobert, qui raconte bellement les contes classiques pour enfants.

Les contes de *Gilles Vigneault* (et bien sûr sa musique)

« *Lisons ensemble* » une collection qui présente en format livre-CD Des films tels ceux de Disney : *Monster inc.*, *Histoires de Jouets*, *Trouvez Némó*, etc.

Pierre et le loup

Le petit prince (en cd ou en roman)

Œuvres musicales pour enfants ou à partager avec eux :

Putumayo Kids (musiques du monde)

Shilvi

La petite Jacinthe

Henri Dès

La série cd des *Fabulettes* de Anne Sylvestre (comptines et chansons rigolottes)

Les petites tounes (pour danser)

Geneviève Bilodeau

Vincent Vallières

Trois accords

Mes Ailleux

Cowboys fringants

Œuvres télévisuelles :

Série : *Les yeux de la découverte*, en DVD, divers sujets (les dinosaures, les reptiles,... On en trouve beaucoup à la grande bibliothèque)



Rédaction: Comité de réflexion pédagogique
avec la collaboration de Ghislaine Cloutier

Graphisme: Hélène Meunier

Photographies: Couvert avant et arrière, Pascal Henrard
Intérieur: Istock et Corbis

Correction: Hélène Bombardier

Dépôt au Conseil d'établissement: Avril 2008